



ESMALTE H20 BRILHANTE

Versão 02 Página 1/2

Esmalte acílico brilhante

Peinture acrilique brillante

DESTINAÇÃO

Proteção de:

- Estruturas metálicas
- Obras de arte
- Materiais metálicos, etc...

que já tenham recebido um fundo anticorrosivo.

Decoração de:

- superfícies de madeira
- superfícies de reboco, gesso e derivados que já tenham sido preparados adequadamente.

PROPRIEDADES

Excelente impermeabilidade à água. Boa resistência às intempéries..

Lavável com sabão.

REGULAMENTAÇÃO

ABNT NBR 11702:2012 do tipo 4.2.2.1

CARACTERISTICAS TÉCNICAS

Aspecto na embalagem : líquido
Aspecto do filme : brilhante

Densidade* : 1,15+/- 0,05 g/cm³

C.O.V. : 15 - 45g/l

Sólidos** : em peso 42% +/-5%

Ponto de Ignição : Não Aplicável

Rendimento : 10 a 12m²/l de acordo com a porosidade do

substrato e o método de aplicação.

Espessura recomendada : 50μm **Filme úmido** : 120μm

Cores : branco e cores do sistema tintométrico

Estocagem : 2 anos em embalagem completamente fechada e

longe de fontes de calor

*(Em Branco) **(Em Branco)







ESMALTE H2O BRILHANTE

Tinta acrílica brilhante

Peinture acrilique brillante

Versão 02 Página 2/2

UTILIZAÇÃO

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

O substrato deverá estar limpo, seco e sem poeira, gordura ou graxa. Deve ser preparado com um fundo apropriado. Se houver dúvidas, consulte nosso departamento técnico.

A preparação da superfície deve seguir a norma brasileira ABNT NBR 13245:2011

APLICAÇÃO

Superfícies Novas

<u>Madeira:</u> Lixar para eliminar farpas, em seguida aplicar Fundo Branco Fosco. Lixar o fundo e em seguida aplicar o esmalte.

<u>Metal Ferroso:</u> Lixar e eliminar vestígios de graxa e óleo, em seguida aplicar Fundo Anticorrosivo. No caso de vestígios de ferrugem fazer tratamento prévio com convertedor de ferrugem.

Zincado, alumínio e galvanizado: Aplicar Fundo para Galvanizados e em seguida o esmalte.

Repinturas

<u>Madeira:</u> Lixar até eliminar por completo o brilho da pintura anterior, limpar e em seguida aplicar o esmalte.

<u>Metal Ferroso:</u> Lixar até eliminar por completo o brilho da pintura anterior, tratar possíveis pontos de ferrugem com fundo convertedor de ferrugem, aplicar Fundo Anticorrosivo e em seguida pintar.

Zincado, alumínio e galvanizado: Remover a tinta antiga, aplicar Fundo para Galvanizados e em seguida o esmalte.

Condições de aplicação : Evite pintar em dias chuvosos e ou com temperatura acima de 40°C e

umidade superior à 80%.

Material de Aplicação : Rolo, pincel e airless.

Limpeza das ferramentas : água : água : água

Diluição: Rolo até 5%, pistola airless de 5 a 10%, pistola pneumática até 5%
: pistola airless 0,011 – 0,013, pneumática depende do equipamento

Pressão : pistola airless 150 – 200bars, pistola pneumática 3 - 4 bars

CONDICIONAMENTO

3,6L e 0,9L

SECAGEM

	Tempo de	e secagem	Intervalo entre demãos	
Temperatura	Seca ao toque	Cura	Mínimo	Máximo
10°C	30 a 40 minutos	28 dias	6 horas	3 a 4 semanas
20°C	15 a 25 minutos	28 dias	4 horas	2 a 3 semanas
30°C	10 a 20 minutos	28 dias	4 horas	1 a 2 semanas

HIGIENE E SEGURANÇA

Consultar a ficha de segurança FISPQ no site www.tintasmaestria.com.br

Esta ficha técnica substitui e anula todas as fichas técnicas anteriores do mesmo produto. Quaisquer recomendações, informações, assistências ou serviços fornecidos pela Maestria Tintas & Sistemas sobre seus produtos ou sobre o uso e aplicação dos mesmos são dados de boa fé acreditando serem apropriados e confiáveis, tendo garantias conforme limite do Código de Defesa do Consumidor.

